



**Vlaamse vereniging
tot het behoud**

**van
historische vaartuigen vzw**

www.historisch-vaartuig.be

Nieuwsbrief 32 juni 2009

Verantwoordelijke uitgever: Dirk Ramakers

Agenda:

Tilburg te water
1 t/m 2 augustus 2009

Temse in de Wolken
m.o.m. de Boelwerf
23 t/m 24 augustus 2009

Scheldefeesten Baasrode
18 t/m 20 september 2009

WaterkAntwerpen
25 t/m 27 september 2009

Open Monumentendag
Zennegat "Zorg"
13 september 2009

Boom jaarmarkt
29 t/m 12 oktober 2009

Leden die met hun vaartuig aan een evenement willen deelnemen melden zich best nog even aan bij het bestuur.

Uw bestuur:

Dirk Ramakers ,
motorsleepboot Odilia
(voorzitter),
0(032)478 38 38 45

Christophe Faijs,
klipperaak Souvenir
(secretaris)
0(032)484 78 81 97

Evarist van Camp,
bakdekkruiser The Old Lady
(penningmeester)
0(032)494 63 99 42

Robin Capioux,
motorsleepboot Kobbe
(ledenadministratie)
0(032)476 21 76 58

E-mail:
info@historisch-vaartuig.be

Fortis: 001-3919876-85
IBAN BE89 0013 9198 7685
BIC GEBABEBB

Beste leden,

Het vaarseizoen is alweer in volle gang. Oostende voor anker is alweer even uitgefeest, onze leden waren zoals steeds goed vertegenwoordigd en duidelijk in the picture. Bij het verschijnen van deze nieuwsbrief vindt ongeveer het evenement Maasland voor L'Anker plaats waar ook weer een heel aantal van onze leden hun opwachting maken, en dan maken we ons alweer op voor Open Monumentendag op 14 september.

Uw bestuur dacht eraan om de VVBHV ligplaatszone aan het Zennegat, de eerste voor varend erfgoed in Vlaanderen, officieel in te huldigen gedurende het Open Monumentendag weekend.



Die zondag zijn we traditioneel druk met het ontvangen van publiek, maken van rondvaarten en dies meer, de zaterdag lijkt ons dus de beste dag. We laten u binnenkort weten hoe we een en ander denken te gaan doen. Hou er echter best al rekening mee in uw planning dat op die zaterdag 13 september ook activiteiten aan de ligplaatsen zullen gebeuren en dat uw aanwezigheid en die van uw vaartuig daarbij ten zeerste op prijs wordt gesteld.

Deze nieuwsbrief neemt een maandje vakantie en zal dus in juli niet verschijnen. In augustus zijn we er weer, met onder andere alle mogelijke info over het Open Monumentendagweekend aan het Zennegat. Verder wensen wij u een aangename zomer met veel vaarplezier en misschien tot ziens op of aan het water!

Namens het bestuur, uw voorzitter,

Dirk Ramakers



Oostende voor Anker – een verslag in foto's

Meer zien? Meer lezen? Kijk op www.oostendevooranker.be!

Alle foto's: © Pit de Jonge/Ship to Shore



De Baasroodse palingbotter

Kijk voor alle info over de Scheepswerven Baasrode op: www.scheepswervenbaasrode.be

Onder leiding van Maurice Kaak heeft de modelbouwclub van het museum behorende bij De Provinciale site Scheepswerven Baasrode enkele jaren geleden een schaalmodel gebouwd van de Baasroodse Botter "Rosalie" op schaal 1/10. In de komende jaren zal de werf starten met de bouw van een historisch verantwoorde replica van een Baasroodse palingbotter op ware grootte. Hiervoor zullen in de houten loods "Vandamme" de nodige machines geplaatst worden.

De botter is een typische Hollands schip van de Zuiderzee dat in Baasrode werd geïntroduceerd en nagebouwd op een grotere schaal, dus langer en breder om meer vracht (dus hier ging het om paling of aal) te kunnen vervoeren. In Nederland werden zij 'koopbotters' genoemd. Op de scheepswerf Van Damme werden een tiental van deze schepen voor de palinghandel gebouwd en rond 1900 ook een botterjacht voor de pleziervaart. Deze schepen werden gebruikt door Baasroodse groothandelaars voor de aanvoer van verse paling naar de aanlegplaats aan de 'Drie Huizen'. Daar werd de vracht in de vismijn 'De Zalm' verkocht aan de meestbiedende en vervolgens gelost uit de bunnen van de schepen. Deze palingbotters visten dus zelf niet maar haalden de aal in Zeeland, soms tot in Zuid-Holland en het Hollands Diep, en de Nieuwe Waterweg, waar ze hem kochten van vissers. De paling werd gestort in de grote bunnen die voorzien waren van vers water dat doorstroomde via de gaten in de boorden van het schip. Daarom werd de palingbotter een 'nat' schip genoemd.

Over de handel van deze schepen en hoe die hier ontstond is weinig geweten en geschiedkundig onderzoek daaromtrent is nog niet gebeurd. Deze activiteit begon voor 1850 en is wellicht voortgekomen uit de aanvoer van de vangsten uit de Schelde en bijrivieren die gaandeweg niet meer voldoende was om aan de vraag te voldoen. In 1925 eindigde deze bedrijvigheid met de vervuiling van de Schelde. Gedurende meer dan een halve eeuw hoorde hier een vloot van ongeveer veertien bidders thuis.



Schaalmodel van een Baasroodse botter zoals te zien in het museum te Baasrode

Persbericht

Onderstaand bericht van het Zeeuws Maritiem Museum bereikte ons afgelopen week. Meer info verkrijgbaar bij het museum.

Nieuwe tentoonstelling in het muZEEum



BELGISCHE SCHONEN IN VLISSINGEN

Van 11 juli t/m 27 september kunt u Belgische Schonen bewonderen in het Zeeuws maritiem muZEEum in Vlissingen. In de tentoonstelling 'BELGISCHE SCHONEN, topstukken uit het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen' zijn bijzondere schilderijen te zien van onder andere Hendrik Willem Mesdag, James Ensor en Constant Permeke.

Het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten in Antwerpen heeft prachtige schilderijen in haar collectie. Het muZEEum heeft de ruimte gekregen om zonder restricties hieruit een keuze te maken. Het resultaat hiervan kunt u bekijken in de tentoonstelling 'BELGISCHE SCHONEN, topstukken uit het Koninklijk Museum voor Schone Kunsten Antwerpen'.

Zee = inspiratie



Water heeft al eeuwenlang een aantrekkingskracht op de mens. De zee en de rivier de Schelde zijn al tijden bronnen van inspiratie voor kunstenaars. Dit gegeven was de leidraad van het muZEEum bij het samenstellen van de tentoonstelling. Het resultaat mag er zijn. Bijzondere werken van onder andere Hendrik Willem Mesdag, James Ensor, Andreas Achenbach,

Jean Brusselmans, Constant Permeke en Périclès Pantazis zijn te zien in de prachtige 'Pakhuizen' van het muZEEum.

Zee = identiteit

De zee vormt de mensen die er vlakbij wonen. Het bepaalt hun identiteit. Voor hen is de zee al eeuwen het toneel van strijd, avontuur, ontspanning, verbroedering, blijdschap, verdriet, vrijheid en gevaar. Dat hebben de Belgen met de Zeeuwen gemeen, vooral de bewoners van de Schelde Delta.

Zee = divers



In de tentoonstelling is vooral werk uit de 19e en 20e eeuw te zien. Diverse stromingen zijn vertegenwoordigd, van het abstracte werk van Van Saene tot de Haagse school van Mesdag. Of het nu om bekend of onbekend werk gaat, om impressionisme of expressionisme, de zee spat overal van het doek. Waar je ook maar kijkt.

De tentoonstelling wordt op vrijdag 10 juli geopend door de heer Filip D'havé, Diplomatiek Vertegenwoordiger van de Vlaamse Regering in Nederland. De tentoonstelling is te zien van 11 juli t/m 27 september 2009.

Het muZEEum is het hele jaar geopend van:

Maandag t/m vrijdag	10.00-17.00 uur
Zaterdag, zondag en feestdagen	13.00-17.00 uur

U vindt het muZEEum aan de Nieuwendijk in Vlissingen, telefoon 0118-412498.

Wilt u meer informatie? Kijk dan op www.muzeem.nl.

Van het ledenfront,



Sterna

Naam eigenaar: Hans Gutte

Type schip: motorsleepboot

Werk: Bodewes & Dutmer

Bouwjaar: 1939

Afmetingen: 10,60 x 3,15 x 1,20 m

Motor: 6 cil DAF 575, 110 pk, max. 2000 toeren

Bouwjaar motor: 1974

Keerkoppeling: Velvet, bouwjaar 1974, vertraging 3:1

Ligplaats: Alphen a/d Maas, NL





Scheepse levendigheid
op het Eilandje, het Willemdok
en het Verbindingsdok

WATERKANT'09

In het weekend van 25, 26 en 27 september 2009

Alle klassieke schepen en nautische behoudsorganisaties zijn welkom

- Rond- en Platbodems uit Vlaanderen en Zuid Nederland
- Oude bedrijfs- en vissersvaartuigen
- Klassieke scherpe jachten (minstens 50 jaar oud of herbouwd naar een plan van + 50 jaar)
- Motor- en stoomschepen
- Authentieke jollen, vletten, gieken of andere open roei- en zeilboten
- Maritieme erfgoedverenigingen, scheepvaart- en nautische musea, bezoeken centra, werven en ambachtslui
- De zeilende chartervloot

**Speciale gast: de Hanse Kogge
De Kogge replica uit Kampen**



**Meer informatie en inschrijven kan
vanaf 15 maart 2009 op www.waterkant09.be**