



Vlaamse vereniging
tot behoud
van
historische vaartuigen vzw

www.historisch-vaartuig.be

Nieuwsbrief 73, april 2016

Verantwoordelijke uitgever: VVBHV

Agenda 2016

- 4Wervendag
30 april - 1 mei
www.tolerant-vzw.be
- Havenfeesten
Blankenberge
5 - 8 mei
www.havenfeesten.be
- Oostende voor Anker
26 - 29 mei
oostendevooranker.be
- Port Aventura Zilvermeer
Festival
2 -3 juli
zilvermeer.be
- Havenfeest Taxandria
Turnhout
12 - 15 augustus
jachthaventurnhout.be
- Boten- en Scheldewijding
27 augustus
Zates, Branst-Bornem
- Palingfestival
Zeescouts Antwerpen
2 - 4 september
palingfestivalzeescouts.be
- Weekend op de Helling
10 - 11 september
CNR-loods Tolerant
www.tolrant-vzw.be
- Scheldefeesten Baasrode
16 - 18 september
www.scheldefeesten.be

Beste lezer

Als lid van onze vereniging maak je deel uit van een (kleine) groep gelukkige eigenaars van een historisch vaartuig of replica en als kleine vereniging is het moeilijk een gewicht in de schaal te leggen bij de (bescheiden) debatten met betrekking tot varende erfgoed, pleziervaart en regelgeving. Nochtans is hier heel wat werk aan de winkel als we willen dat we in de toekomst met niet teveel rompslomp en fruikende regels kunnen varen.

Tijdens de voorbije jaren hebben we een aantal activiteiten gepland waarvoor er niet altijd een grote toeloop was. Hebben we niet de goede keuzes gemaakt, was het moment niet geschikt, was er een andere reden? We zouden het graag weten.

Tijdens de laatste Algemene Vergadering kwamen bovenstaande onderwerpen aan bod. De grote vraag: "Hoe verder met onze vereniging?" kon/kan natuurlijk niet in één namiddag beantwoord worden. Daarvoor moeten de suggesties die geformuleerd werden verder bekeken en overdacht worden. En daarbij is alle inbreng nuttig, van alle leden liefst. Heb je daarom al eens overwogen om *effectief lid* te worden als je reeds minstens één jaar toegetreden lid bent? Je kan dan je stem laten gelden bij de beslissingen die genomen worden. Als bestuur vinden we dat heel belangrijk, en voor jou heeft het mee kunnen beslissen misschien ook een meerwaarde.

Intussen nadert de lente, en dus het vaarseizoen, met rasse schreden. Tijd om alle hens aan dek te roepen en je schuit vaarklaar te maken.

Geniet van de komende vaargeneugten en denk eens na over onze vraag.

Het bestuur



OM TE WETEN

Rudolf Diesel, uitvinder, denker en wereldreiziger

Jean Westerlinck

Berlijn - Augsburg, 1890 - 1895 (vervolg)

Het ontwerp van Diesel was in die mate uitgewerkt om het resultaat zo dicht als mogelijk de kringloop van Sadi Carnot te laten benaderen:

- Hoge compressiedruk om een zeer hoge luchttemperatuur te bereiken, zodat de brandstof die ingespoten werd spontaan ontbrandde.
- Geen koeling van de cilinder om warmteverliezen tegen te gaan.

Dit alles was zeer ongebruikelijk voor de toenmalige stand der techniek en wetenschap. Alle ontwerpen, schetsen, tekeningen en aanwijzingen dienden omgezet te worden naar voor de ateliers bruikbare gegevens.

Alle berekeningen werden nagegaan en in Augsburg werd een fabriekshal omgebouwd tot montagehal en testruimte voorzien dicht bij de stoommachine die de drijfkracht leverde voor het bedrijf. De bedoeling was de nieuwe motor via riemschijven te kunnen aandrijven en op een gegeven moment de inspuitpomp in werking te stellen om benzine in te spuiten.

*De eerste testmotor, gebouwd bij
Maschinenfabrik Augsburg*





De eerste motor in eerste uitvoering, met de dunne cilinder en zonder waterkoeling.

De motor, op enkele gelukstreffers na, zou maar één (1) zelfstandige omwenteling gemaakt hebben.

De motor knalde en spuwde witte walmen onverbrande brandstof uit die de testruimte steeds weer onder rook zette!

Dit was het dan!

Nu het menens was, toonde ook Sulzer (CH) belangstelling. Zij tekenden een overeenkomst en gaven een voorschot om de Zwitserse optie op een licentie veilig te stellen.

Het is intussen augustus 1893. De motor werd aangedreven door de stoommachine om te roderen (inlopen). Er was immers te veel wrijving tussen zuiger en cilinder, zodat deze heet werd. De druk op het einde van de compressie was 18 atm, wat niet genoeg was volgens Diesel. Door verder te roderen verminderde de wrijving en verhoogde de druk. Diesel werd intussen zeer ongeduldig om de realisatie van zijn hersenspinsels in werking te zien. Op 10 augustus 1893 drukte hij de hefboom van de inspuitpomp op "IN". Iedereen was zeer gespannen en wachtte bang af wat er ging gebeuren: een enorme knal als van een kanonschot. Een kraan vloog in stukken rond maar niemand werd gekwetst. Men was zowel met schrik en met vreugde vervuld. Gelukkig omdat er geen schade was: Diesel had de cilinder van zijn motor immers gebouwd als de loop van een kanon waardoor die extreem sterk was.

Met vreugde, omdat het bewijs geleverd werd dat de theorie werkte: er was zelfontbranding geweest door de hoge compressie in de cilinder.

Nog vele testen en nog vele knallen volgden. De motor sloeg nooit echt aan, maar op 18 augustus zou de motor één omwenteling zelf gedaan hebben. De drukmetingen in de cilinder toonden aan dat de wrijving te hoog was omdat de zuiger en de cilinderwand waren beschadigd en de zuigerveren stuk waren waardoor de compressie alsmal lager werd. Zo kon het niet verder!



OM TE LEZEN

De Kameleon - Het raadsel van de Poldervaart

Jan Rutten



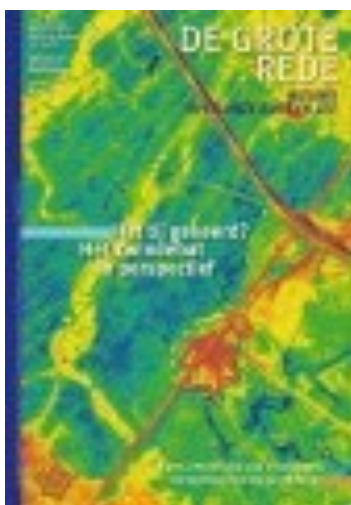
Van een potkachel, een badkuip, een stoelpoot en een fietsketting bouwt een jongen, de kleine kapitein, zijn schip de 'Nooitlek'. Als het schip klaar is, tilt een hoge golf het schip van het duin. De avontuurlijke tocht van de 'Nooitlek' met de kleine kapitein en zijn kornuiten Dikke Druif, Marinka en Bange Toontje kan beginnen.

Deze band bundelt de drie boeken over de kleine kapitein die Paul Biegel tussen 1970 en 1975 schreef. Ondanks dat de verhalen veertig jaar geleden geschreven werden, is het nog altijd heerlijk je te laten meeslepen in de wonderbaarlijke avonturen, de referenties aan Odysseus en Gulliver's Travels te ontdekken en de eindeloze goedheid van het hoofdpersonage te ervaren. Lekker ouderwets genieten van een tekst die kabbelt op het ritme van de golven, met eindeloze herhaling van het stoken van dikke Druif, de pannenkoeken van Marinka, het zwabberen van bange Toontje, en natuurlijk, boven alles, de kleine kapitein die voor eeuwig achter het roer staat, wijdbeens, met zijn ogen op de kim.

Voor kinderen vanaf 9 jaar. Vanaf 6 jaar geschikt om voor te lezen. Paul Biegel, Lemniscaat, 2007, ISBN 9789047750000

De Grote Rede

Jan Rutten



Onlangs ontdekt bij Lieve, de alomvattende secretaris van onze vereniging: De Grote Rede. Ik was zo enthousiast dat ik onmiddellijk een abonnement aangevraagd heb en twee dagen later zat het recentste nummer reeds in de bus, gratis!

De Grote Rede is een informatieblad over kust en zee voor de regio Vlaanderen en omstreken. Met drie grote bijdragen en negen vaste rubrieken biedt het tijdschrift zijn lezers een gevarieerde, maar objectieve kijk op de actuele kennis over de kust, zee en oceaan en geeft het uitleg bij het gevoerde onderzoek en beleid. Het tijdschrift wordt gratis opgestuurd op aanvraag of kan geraadpleegd worden via [internet](#).

Weliswaar heeft het merendeel van de artikelen betrekking op de zee en aanverwante onderwerpen, maar het bevat een rijkdom aan interessante informatie. Echt een aanrader.

Kijk ook eens op de [website van het VLIZ](#) (Vlaams Instituut voor de Zee), hun aanbod is enorm, ook voor de leek.

OPROEP



Foto's, recepten, verhalen gevraagd

Bestuur - Redactie

Heb je foto's, lekkere receptjes, anekdotes of verhalen? Bezorg ze ons, dan worden ze op de website en/of in de nieuwsbrief geplaatst!

Mail naar: Redactie



AAN DE REIS

Naar Amsterdam - deel 3

Jan Rutten

Amsterdam biedt meer dan markten en leuke stekken, er gebeurt ook vanalles...

“Dansen schatje?” vraagt de opgesmukte man me. Midden van de dag, midden van de straat, midden van Amsterdam. We lopen tussen de massa die het fenomeen Gay Pride met eigen ogen wil aanschouwen. Mooie en minder mooie, jonge, namaak-jonge en niet-meer-jonge mannen paraderen door de stad, lonken naar iedere man, lachen, drinken. Ook de gelijkgestemde vrouwen zijn duidelijk aanwezig. Het is warm. Een hond hapt geprikkeld naar een vlieg, uit een kroeg drijft de sigarettennevel naar buiten en voert luide en bedronken stemmen mee. Op de grachten schuift een stoet van opgesmukte schepen voorbij, overladen met het opgewekte volkje. Eerder die dag, aan de Werf 't Kromhout waar we afgemeerd zijn bij de gastvrije Dick en z'n lieflijke Pam, hadden we reeds de voorbereidselen kunnen aanschouwen: een bende ijverige heren was sinds de vroege ochtend in de weer geweest om een praam om te toveren tot praalwagen, of is het praalpraam? Dus hadden we de smaak te pakken en gingen op verkenning de stad in. We horen latinomuziek en stevenen er op af. Dames en heren van alle leeftijden wagen zich aan de sierlijke dansbewegingen op cubaanse salsaklanken, iedereen mag meedoen. De ingelaste pauze dient om het spektakel om te schakelen tot een Far West-gebeuren, “*U gebracht door de Amsterdam Stetsons.*” Uit de enorme klankkasten klinkt “If You're Gonna Play In Texas”. De dansvloer stroomt vol met allerlei

als cowboy uitgedoste heren, allemaal stoer. Stampen, kruisen, draaien op een rij, duimen achter de broekriem, blik op oneindig, kaarsrechte houding. Jihaa!

Het wordt te druk en we keren terug naar Amande, waar we de dag afronden met een zelfbereide Pom. Da's wat anders dan Vlaamse karbonaden, ook lekker trouwens.

We moeten huiswaarts, de plicht roept ons. Water innemen, oliepeil checken, alles aan de kant, afscheid nemen, trossen los. Stapvoets varen we door de grachten richting Amstel. Heerlijk voorwaar. Ouderkerk laten we links liggen, spijtig genoeg. We stomen door tot Alphen aan de Rijn, overnachten er en varen vervolgens tot Dordrecht, waar we na een bezoekje aan de stad en een lekkere pasta onder de wol kruipen.

De weergoden zijn ons, en vele anderen, de volgende ochtend helemaal niet gunstig gestemd. We wachten betere tijden af en tegen de middag zijn we zover. De regen sijpelt nu, moe van het stromen, uit de lucht. Los en richting Grevelingen. Op het Hollandsch Diep breekt opnieuw de hel los. Pikzwarte lucht, striemende regen, zicht 50 meter, gelukkig weinig wind. De tonnen zien we niet, radar bezitten we niet, dus voorzichtig en extra oplettend. Een half uurtje voordat we de Volkeraksluizen bereiken, sluiten de hemelsluizen zich en klaart het op. Ter hoogte van het havenhoofd voor de beroepsvaart nadert ons aan bakboord een ex-sleper, Rescue 3. Veel sneller dan wij, uiteraard. "Die gaat richting Haringvliet, even uitkijken dus." Je zou verwachten dat ze achter ons zouden stomen, maar nee, nagenoeg op ramkoers naderen ze en varen op enkele tientallen meters voor onze boeg voorbij. Ze laten een torenhoge hekgolf achter, waar we noodgedwongen doorheen moeten, want tijd om te wenden is er niet. Amande slingert alsof ze op een kermisattractie beland is. Aan dek gelukkig alles goed vastgestouwd. Goed, nou ja. De trap, die we gebruiken om aan en van boord te gaan, en een kinderfiets moeten er aan geloven. De trap gaat, een mooie parabool beschrijvend over de reling. Paniekerig haakt de kinderfiets zich vast aan diezelfde reling en bespaart zichzelf een roemloze dood in het woelige sop. "Wat een piraten! Hadden net zo goed achterlangs kunnen gaan, beter zelfs, en dan hadden we dit niet gehad." "Tjah, misschien is dat de truuk: je eerst in nood brengen en dan snel de pet van rescue op", zegt mijn maatje. De schat. Rescue 3. De oenen!

Tijdens het wachten aan de sluis beluisteren we het weerbericht: niet veel soeps de volgende dagen, en véél wind. Kritisch mogen we echter niet zijn, in Vlaanderen hebben we ook steeds dit soort weer. Dus, andere richting uit en niet naar de Grevelingen. Benedensas, here we come.

Benedensas heeft een apart plekje in mijn hart. Vanuit Antwerpen de dichtsbijzijnde mooie, stille en rustgevende plek. Je kan er drie etmalen vrij liggen, achteraf wegwezen of de Vliet op, je fietst naar Steenbergen of zo maar wat in het rond, je verliest jezelf in het natuurgebied, je leest, je nikst, je roeit wat rond. En je brengt een bezoek aan of krijgt bezoek van Ron en Francine. Ze wonen op hun zelfgebouwde stalen zeiler, mensen naar mijn hart.

Onze laatste avond brengen we met hen door, lekker tafelend, keuvelend en alles doorspoelend met een glas wijn.

Jaah, Nederland is, met een Vlaamse bril bekeken, mooi. En morgen: terug naar Vlaanderen. De motor een flinke beurt geven.



GA EENS NAAR...

Traditionele Schepen Beurs



Een nieuw initiatief! De allereerste Traditionele Schepen Beurs in Den Helder wordt, als afsluiting van het vaarseizoen, op 11, 12 en 13 november 2016 gehouden op het monumentale Willemsoordcomplex in Den Helder. Een locatie die goed per schip, auto of trein te bereiken is.

Meer informatie:

www.traditioneleschepenbeurs.nl

info@traditioneleschepenbeurs.nl

Chocolade in het MAS



Chocolade is een lekkernij gemaakt van cacao. Maar wist je dat de cacao voor de heerlijke chocoladepaaseitjes vooral vanuit West-Afrika naar Antwerpen komt? En dat de cacao boon, het belangrijkste onderdeel van je paaseitjes, wordt opgeslagen in aangepaste magazijnen in de Antwerpse haven? Ontdek het verhaal van de cacao boon tot chocolade en kom naar het MAS Havenpaviljoen. Je maakt ook kans op een leuke verrassing. Meer info vind je [hier](#).

Kon-Tiki voor New Belgica



Dinsdag 26 april 2016 organiseert De Steenschuit i.s.m. CC De Steiger en het Consulaat Generaal van Noorwegen een bijzondere filmavond. Je kan genieten van de film **Kon-Tiki**. Aage Aaberge, de Noorse producent van Kon-Tiki, zal de film zelf komen inleiden (in het Engels).

Kon-Tiki vertelt het waargebeurde verhaal van de onderzoeker - avonturier Thor Heyerdal, die in 1947 met zijn team een heroïsche poging ondernam om de Grote Oceaan over te steken op een vlot.

Heyerdahl wilde bewijzen dat inwoners van Zuid-Amerika duizend jaar eerder deze oversteek hadden kunnen maken met niets anders dan een vlot. Het werd een adembenemende reis van meer dan 8000 km. Een gevecht tegen weer en wind, tegen haaien en walvissen, tegen stormen en zeestromingen, maar bovenal een verhaal van ongelooflijke moed en doorzetting.

Na de film kan je op vertoon van je ticket in de foyer nagenieten van een heerlijk Belgicabiertje en met haar Belgicalied zingt Hilde Frateur een muzikaal bruggetje naar ons project.

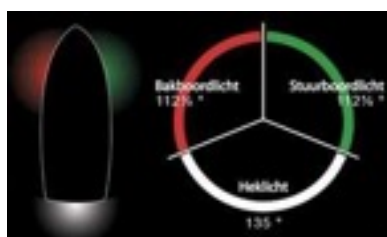
Steun het sociale Belgica-project van De Steenschuit vzw door kaarten te bestellen aan 10 euro via info@steenschuit.be met vermelding van aantal kaarten, naam, adres op BE93 0017 4859 6667 van De Steenschuit vzw, Noeveren 26, 2850 Boom
Het aantal plaatsen is beperkt. Dus snel bestellen is de boodschap!

*De vertoning begint om 20.15 in de Boomse Schouwburg,
H. Spillemaeckersstraat 7, 2850 Boom.*



UITDRUKKING VAN DE MAAND

(Hij is) Achterlijker dan dwars



Neen, we gaan niet onvriendelijk doen en elkaar beledigen, het gaat hier om de *wind*.

Wat betekent deze uitdrukking? Als je op een schip staat en vooruitkijkend met de handen wijd een denkbeeldige dwarse lijn maakt, dan is alles wat daarachter zit of vandaan komt achterlijker dan dwars.

De term wordt onder andere gebruikt bij navigatieverlichting: *twee streken achterlijk dan dwars*. Een (kompas)streek is $11\frac{1}{4}^\circ$, dus twee streken is $22\frac{1}{2}^\circ$.

BORREL VAN DE MAAND

Windkracht Acht

Jan Rutten

We nemen allemaal wel eens gasten mee aan boord, vrienden, familie, kennissen. Je keuze valt natuurlijk steeds op leuke mensen, maar soms is er een minder aangename opstapper mee. Lees, bereid en offreer onderstaand (stoelgang-bevorderend) recept... en je opstapper gaat snel van boord.

Ingrediënten en bereiding

½ borrelglas jenever of wodka
1 glas pruimensap
Mespuntje kaneel
Mespuntje nootmuskaat
Een paar druppels slaolie

In één teug (laten) leegdrinken....



SPREUK VAN DE MAAND

Rùp de holtdoeve mennig keer, reket dan mar op mooi weer.

Nederlands Limburg



OPROEP

Effectief lid worden

Bestuur

Zoals in het voorwoord reeds aangehaald stelt het bestuur het op prijs om de stem van alle leden te horen en die mee te nemen in de besluitvorming. Overweeg dus om ter gelegenheid van de volgende Jaarlijkse Algemene Vergadering van maart 2017 je lidmaatschap te valideren (zie Art 7). Enkel effectieve leden hebben stemrecht in de algemene vergadering. Geen effectief lid? Dit mag je niet beletten om suggesties te doen, op welk moment dan ook, het bestuur is je hiervoor zeer dankbaar.

Hieronder een artikel uit de statuten met betrekking tot "effectief lid".

Art 7. Zijn "effectief lid": de leden die minstens 1 jaar toegetreden lid zijn, minstens 18 jaar oud zijn, en die na een aanvraag aan de algemene vergadering als zodanig aanvaard zijn met gewone meerderheid van de stemmen.

Zij blijven hun rechten behouden zolang zij hun lidmaatschap als effectief lid blijven betalen of totdat zij uitgesloten worden door de algemene vergadering met twee derde van de stemmen.



KOMBUISWERK

Surinaamse pom

Jan Rutten

In het reisverhaal in deze nieuwsbrief hadden we het over "pom". Een bewerkelijk surinaams recept, voor velen onder ons niet haalbaar aan boord. Toch wil ik het jullie meegeven, het is een heerlijk gerecht...

Pom is een traditioneel Surinaams gerecht, dat stamt uit de creoolse keuken. Het is een ovenschotel die veel wordt gemaakt voor feesten en partijen. De basisingrediënten van pom zijn pomtayer en vlees. Zoals steeds bestaan er vele varianten/recepten, ik gebruik het recept van creoolse vrienden.

Het woord *pom* is afkomstig van de gebruikte wortelknol die de Surinamers *tayer* of *pomtayer* noemen en die eigenlijk de taro-knol is. Je vindt ze in de aziatische en afrikaanse winkels, al dan niet diepgevroren. Koop je ze vers, dan heb je nog heel wat extra werk om ze te raspen, diepgevroren zijn ze reeds verwerkt.

Ingrediënten



Taro- of pomtayerknollen

Voor de pom

- 1 kg pomtayer (vers geraspt diepvries)
- 2 potjes piccalilly (potjes van 360 gram)
- 1 blikje cocosmelk (165 ml)
- 5 eetlepels suiker
- 1 bouillonblokje
- mespunt witte peper
- 1 takje soepselderij (fijn gesneden)
- margarine om ovenschaal in te vetten
- 1 ruime ovenschaal of 2 kleinere ovenschalen
- 1 groene banaan

Voor de kip

- 1 kip
- 1 gesnipperde ui
- 2 teentjes geplette knoflook
- 5 eetlepels zonnebloemolie
- 2½ eetlepels tomatenpuree
- snuifje witte peper
- 1 eetlepel zoute ketjap
- 2 à 3 bouillonblokjes
- 2 tomaten
- 100 gram margarine

Bereidingswijze

Bij pomtayer uit de diepvries: laat ontdooien in een grote kom.

Snijd de kip in kleine stukjes (of vraag de slager ze klein te hakken). Fruit de ui en de knoflook in een wok met 5 eetlepels olie. Als dit mengsel wat glazig wordt voeg je de tomatenpuree erbij.

Laat even opbakken en doe dan de kip erbij. Blijf goed roeren en laat op een halfhoog vuur bakken. Tijdens het omroeren voeg je stap voor stap de gesneden tomaten, ketjap, witte peper en 2 bouillonblokjes erbij. Proef dan even of het zout genoeg is.

Voeg eventueel nog een bouillonblokje toe. Als laatste de margarine toevoegen om een ietwat dikke, gladde saus te bekomen. Laat nog even 5 minuten pruttelen en zet dan opzij.

Doe het blikje kokosmelk in een kom en meng met de 5 eetlepels suiker. Zorg ervoor dat het goed opgelost is. Voeg dit mengsel toe aan de pom en roer goed om.

Pureer de 2 potten piccalilly in een keukenmachine en voeg bij de pom en roer weer goed om.

Voeg de bouillonblokjes en snuifje witte peper toe. Schenk 3 grote lepels braadvocht van de kip erbij en meng dit alles goed door elkaar.



Vet een ovenschaal in met margarine. Schep een laagje pom in de ovenschaal (4 cm). Leg hierop de stukjes kip en voeg af enkele lepels braadvocht toe.

Strooi de gesneden soepselderij over de kip.. Schep de rest van de pomtayer eroverheen. Zorg ervoor dat de kip goed bedekt is. Strijk de pom mooi glad met een lepel en bestrijk de bovenkant ook met braadvocht van de kip.

Schil de groene banaan en steek die rechtop in het midden van de pom zodat er nog een stukje uitsteekt.

Gaar de pom ongeveer 2 uur in de oven op 150 graden. Het gerecht moet een goudgelige kleur hebben. Om te zien of de

pom gaar is: neem de banaan weg en controleer de gaarheid, het gerecht moet oranjekleurig zijn.

Dien warm op.
Smakelijk

Tips

- Pom kan je heel makkelijk invriezen
- Als je geen pomtayer of taro vindt, gebruik dan zoete aardappel, die koop je in de supermarkt.



OESCHAERTIAANTJE

35

Varen, mei 1977

Het was in het voorbije seizoen geen leven aan boord van den Oeschaert. Waar we in vroeger dagen in alle vrolijkheid op vrijdagavond met enige ceremonie (de bevelhebster, bijgestaan door eerste matroos Jo en lichtmatroos Piet gingen dan in die volgorde aan boord, waarna ze de kapitein met het bootsmansfluitje aan boord piepten-pijpten-pepen?) een echte traditie van weekendgenoegeen vierden, ging het ditmaal niet van harte. Want we waren er ons diep van bewust dat het leven aan boord niet meer dat was waar we op hoopten. En eigenlijk hebt ge er geen zaken mee, maar we zijn nu eenmaal zover gevorderd in onze relatie dat onze hartsgeheimen eigenlijk gemeengoed zijn geworden.

Naar onze bescheiden mening moet elk schip dat zich respecteert een toilet aan boord hebben. Vermits den Oeschaert aanspraak maakt op de titel 'respectabel' is er een toilet aan boord. Oei, er gaan al een paar lezers rechttop zitten: ze voelen de verontwaardiging der milieuvervuiling in hunne stoere borst opstijgen.

Waarom wij ons het voorbije seizoen zo ongelukkig voelden? Heel simpel, de motor maakte exclusief gebruik van het toilet en wij moesten desnoods overboord hangen. Geen gezicht. Gelukkig zijn onze jachthavens nu uitgerust met goede toiletten, maar het geeft een wee gevoel als ge de drang voelt opkomen en wachten moet tot er goed is afgemeerd, waarna nog ettelijke meters moeten worden afgelegd tot de gewenste lokaliteit is bereikt.

Natuurlijk snapt ge weer niet het verband. Godallemachtig, en daarop verschiet ik mijn poer! Allee, 'k zal 't dan maar verder uitleggen. De motor van den Oeschaert is uitgerust met een uniek gesloten koelsysteem (een simpele buis onder de kiel en een expansievaatje: geen vervuiling of verstopping en in de winter een litertje antivries). Of het nu van het verschieten is of van de schok zelf bij het vallen van de mast (zie februarinummer): de volgende dag liep de motor heet. Bij mens of dier is dat van voorbijgaande aard (bij koorts bv) maar niet bij onze motor. Kort samengevat: we zijn van Lokeren naar Mendonk 'gestoomd' en bij VVW-Mendonk hebben alle grote motorspecialisten zich weekenden lang gebogen over het verschijnsel. Ze hebben aan het eind eens glazig in hun glas gestaard en zijn dan verbijsterd huiswaarts getogen. Er komt lucht in het hele systeem en de oorzaak is onbekend. Als ge in een gesloten circuit lucht krijgt kan die niet weg, in een open systeem wel... De briljante redenering doortrekkend werd het pomptoilet afgekoppeld en de motorkoelpomp op de vrijgekomen inlaat aangesloten met afvoer langs de wasbak. Geniaal, maar ge begrijpt nu het nijpend probleem waarmee we hadden af te rekenen. We vinden dat de motor nodig in revisie moet .

En over milieuvervuiling door pomptoiletten gesproken: in een haven wordt het pomptoilet sowieso nooit gebruikt, alleen bij het varen. De

spreuk boven onze 'po' luidt: Do not put anything into the head unless you have eaten it first ! En ik vind het nog altijd gezonder de 'natuurlijke afvalstoffen' natuurlijk te lozen inplaats van ze op te lossen in een chemisch product dat dan stiekem (ook watersporters zijn soms menselijk) aan de wateren wordt toevertrouwd zoals ik reeds veel chemische toiletgebruikers heb weten doen, kwestie van met die rotzooi niet naar de riolering te moeten sleuren. En dus kent ge dan ook mijn standpunt in dit geurige probleem: chemische rotzooi is nog altijd slechter dan natuurlijke rotzooi...

Met dank aan Fernand Van den Keybus

NIEUWE LEDEN

Cleydael

Type:	Bakdekker
Werk:	De Patoul, Ukkel
Bouwjaar:	1947-1950
Gebruik:	Recreatie
Afmetingen:	18,50 m x 4,10 m x 1,35 m
Motor:	6-cilinder AIFO met 150 pk van 1981
Materiaal:	Staal



Rien Elisabeth

Type: Salonboot / Notarisboot
Werf: Stofberg, Enkhuizen (NL)
Bouwjaar: 1918
Gebruik: Recreatie
Afmetingen: 9,60 m x 2,40 m x 0,60 m
Motor: 3-cilinder Yanmar met 27 pk van 2001
Materiaal: Staal



Colofon

Bestuur

- Lieve Verheyden,
Lemsteraak Jonge Sinjoor
tel +32 (0)495 32 21 53
- Jan Aerts,
Tjalk Maria-Magdalena
- Dirk Ramakers,
Jacht Wodan
- Jan Rutten,
Pakschuit Amande

E-mail

info@historisch-vaartuig.be

Website

historisch-vaartuig.be

Facebook

[Historisch Vaartuig](https://www.facebook.com/Historisch-Vaartuig)

Redactie

[Jan Rutten](#)

Tontine

Type:	Parlevinker
Werf:	—
Bouwjaar:	—
Gebruik:	Recreatie
Afmetingen:	7,42 m x 2,17 m x —
Motor:	—
Materiaal:	Staal

